

**PROCÈS-VERBAL DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE
DES AMIS DU MUSÉE GRUÉRIEN,
9 avril 2025, 19h, Résidence du Marché, à Bulle**

Madeleine Viviani, co-présidente des AMG, ouvre la séance en souhaitant une très cordiale bienvenue aux quelque 50 personnes présentes. Elle remercie la Résidence du Marché de nous accueillir.

Excusés : Béatrice Jubin, Jean-Luc Moret, Catherine Théraulaz et Evelyne Tissot.

Convocation : Conformément aux statuts, l'assemblée a été officiellement convoquée par annonce parue dans *L'Ami du Musée* no 106 de mars 2025 et via les réseaux sociaux.

Le comité est composé de :

Co-présidence	Catherine Théraulaz et Madeleine Viviani
Membres	Jean-Louis Andrey, Bertrand Levrat, Anne Philipona, Constantin Ruffieux
Trésorier	Jean-Marc Oberson
Secrétaire	Raymonde Grivel
Ex officio	Serge Rossier et Christophe Mauron

L'assemblée sera suivie d'une conférence de Julie Pittet, historienne, sur **Vaulruz dans le Pays de Vaud Savoyard**

1. Procès-verbal de l'AG du 22 mai 2024

À disposition à l'entrée de la salle + sur le site du Musée.

Il est approuvé par applaudissement avec remerciements à Raymonde pour sa rédaction.

2. Rapport d'activités 2024

À disposition à l'entrée de la salle + sur le site du Musée. Madeleine en présente les points forts :

Membres : Au 31 décembre 2024, la société comptait 3161 membres, soit 10 de plus qu'en 2023. Les membres décédés depuis notre dernière assemblée sont honorés par une minute de silence.

Référendum

Face à la menace très concrète que le référendum lancé par la section locale de l'UDC représentait pour l'avenir du musée et la bibliothèque, il était évident que les Amis devaient monter au créneau.

Le but premier des Amis, tel qu'il figure dans nos statuts, est de favoriser le développement du Musée gruérien en le soutenant dans ses activités et son rayonnement.

Il y a 50 ans, les Amis s'engageaient pour la construction d'un nouveau bâtiment, pour rendre l'avenir possible. En 2024, face à la menace, il était évident que les Amis devaient s'engager pour que, à nouveau, l'avenir de l'institution soit possible.

La campagne en vue de la votation du 9 juin s'est appuyée sur **3 piliers**

Le Musée et la Bibliothèque	Exposition <i>Et si...</i> + visites des lieux + soirées d'information
Les AMG	Campagne populaire
La Ville de Bulle	Information officielle et organisation de la votation

Un **comité de campagne** a été constitué :

- Constantin Ruffieux, président, conseiller général
- Carole Fritschi, conseillère générale
- Raymonde Grivel, qui de par sa carrière professionnelle aux multiples facettes dispose d'un ample réseau dans toute la région
- Bertrand Levrat, ancien policier, qui a une approche stratégie des problèmes,
- Cathy Théraulaz et Madeleine Viviani
- Serge Rossier: interface entre le comité de campagne, le musée et la ville

L'expérience politique de Constantin et de Carole a été essentielle pour concevoir cette campagne. Grâce à eux, **cinq des six partis politiques bullois** se sont engagés avec les AMG – un engagement financier, mais aussi et surtout un engagement sur le terrain.

Une **assemblée générale extraordinaire** a eu lieu le 17 avril 2024 pour expliquer les enjeux et présenter la campagne.

Les AMG et les 5 partis politiques ont mobilisé **69 bénévoles**. Ceux des AMG étaient coordonnés par Bertrand Levrat et Raymonde Grivel, ceux des partis par Carole Fritschi. Ensemble, ces 69 bénévoles ont offert plus de **500 heures de travail**. Une extraordinaire conjonction de compétences, de savoir-faire et d'énergie. Un immense bravo et un immense merci à chacune et à chacun de ces bénévoles.

En plus des bénévoles, la campagne populaire a été soutenue par

- **27 sociétés et 200 individuels** qui ont officiellement et publiquement manifesté leur soutien au projet d'agrandissement.
- **Une trentaine de lettres de lecteurs** dans les Tribunes libres de *La Gruyère* et de *La Liberté*.
Ces lettres peuvent être déterminantes, notamment pour convaincre les indécis.

Que ces sociétés, ces personnes et ces auteurs trouvent ici l'expression de notre reconnaissance.

Madeleine saisis cette occasion pour remercier les autorités communales, notamment Kirthana Wickramasingam, et les responsables du Musée et de la bibliothèque pour une collaboration efficace, constructive et honnête.

Malgré un contexte déprimant, malgré un travail ardu, sur de longs mois, les relations entre les personnes ont toujours été cordiales, avec un bel esprit d'équipe.

Madeleine se permet de relever que :

Ailleurs, les musées sont menacés par des incendies ou des tremblements de terre,
les bibliothèques par la censure.
À Bulle, la menace est venue de quelques élus locaux!

Le 9 juin 2024, **3684 citoyennes et citoyens** de Bulle et de la Tour-de-Trême, **soit 55,6 %** ont voté **OUI** pour le patrimoine gruérien, pour la lecture qui élargit nos horizons, pour la culture et pour toutes les cultures représentées dans notre région.

L'Ami du Musée n° 103 contient toutes les informations sur cette campagne. Comme tous les autres numéros, il est disponible en ligne sur musee-gruerien.ch > Amis.

Expositions

Grâce à nos Amis – 50 ans d'acquisitions – 1973-2023. Plus de **80 œuvres et objets achetés** par les Amis et offerts au Musée pour enrichir ses collections. L'exposition a été prolongée jusqu'au début 2025. *L'Ami du Musée* n° 101 a fait office de catalogue.

Marc Moret – Des forteresses contre l'angoisse. Les AMG ont réalisé et offert le catalogue de l'exposition (*L'Ami du musée*, no 104) remis gracieusement à tous les visiteurs. Il contenait des textes de Lucienne Peiry, Yves Gremion, Yvonne Lehnerr, Christophe Mauron et Serge Rossier.

Les Mousquetaires : Toutes les expositions du musée sont montées par Philippe Berchier et ses Mousquetaires, à savoir Roger Gremaud, Jean-Marie Grivel, René Jaquet, Louis Menoud, Louis Pasquier, Gérald Roulin, Norbert Schouwey et depuis peu Philippe Horner. Louis Pasquier a quitté l'équipe – une retraite bien méritée à 82 ans. Applaudissements pour toute l'équipe.

Depuis février, les Mousquetaires, toujours dirigés par Philippe Berchier, travaillent au sous-sol du musée pour démonter les deux expositions temporaires, et démonter et stocker l'exposition permanente.

Bébé au musée : Une activité des AMG, organisée et réalisée deux fois par année, surtout par le personnel de la bibliothèque, sous la conduite de Virginie Forney, responsable de la médiation culturelle. Trois AMG sont parties prenantes dans ces matinées : Lucienne Galley, Florance Imhof et Marc Wicht. Bébé au musée rencontre toujours un grand succès, avec plus de 150 participants.

Les cahiers du musée : toute la collection est disponible gratuitement sur e-periodica.ch. Le prochain cahier aura pour thème L'eau et sortira fin 2025. Anne Philipona, qui dirige les Cahiers, a réuni plus de vingt autrices et auteurs pour ce numéro.

Les excursions : La commission, composée de Cécile Dousse, Béatrice Jubin, Marcelle Niquille, Catherine Théraulaz et Evelyne Tissot a organisé trois visites en 2024 :

- D'abord à Jaun, où Werner Schuwey a fait découvrir à une trentaine de participants la fameuse cascade, le Cantorama et le cimetière.
- Puis en Glâne pour admirer des vitraux d'Anselmo Francesconi et de Marcel Dorthe.
- Enfin, une trentaine de participants ont pu admirer le Retable du Père Joseph Tschugmell, une œuvre monumentale peinte par Jacques Cesa. Ce retable est conservé à Broc, dans la chapelle Notre-Dame-de-la-Salette. Il nous a été présenté par Christophe Mauron et Jean-Paul Oberson, président de l'association du Retable du Père Joseph Tschugmell.

Nuit des Musées – Les cinq sens : Cette activité des AMG a été réalisée en étroite collaboration avec l'équipe du musée et de la bibliothèque, avec les Archives de la ville, et pour la première fois le Parc naturel régional Gruyère Pays d'En-Haut.

Pour le toucher, les AMG ont contribué à la restauration et la mise en valeur pédagogique de modules d'une exposition de 2008. Ils feront partie de l'exposition permanente à la réouverture du musée.

Le Musée a accueilli plus de 700 personnes et le concert du duo Yermack a été un des points forts de la soirée.

Merci à toutes celles et tous ceux qui se sont engagées, et merci à la Ville qui soutient le projet.

Acquisitions : En 2024, les Amis ont acquis pour le Musée

- une œuvre de Paul Hogg, intitulée *Le Chalet*. Grâce à une enquête minutieuse et de longue haleine, notre ami René Morel est parvenu à identifier ce chalet.
- un tapis réalisé il y a une quinzaine d'années par des femmes berbères dans le cadre d'un projet mené par François Burland dans le désert algérien. Ce tapis, qui avait été exposé au musée, raconte la poya, telle qu'imaginée par ces femmes.

Dimanche 2 février - dernière journée avec la fermeture : La journée s'est passée en 3 temps avec près de 150 personnes le matin pour *Bébé au Musée* et l'après-midi, exposé de Daniel Pittet sur l'exposition de ses photos *Esprits de la Montagne*. En conclusion, un très beau concert de Sara Oswald.

Massimo Baroncelli : Comme annoncé dans le dernier numéro de *L'Ami*, l'artiste bullois accompagnera les travaux à travers une série d'œuvres.

Sponsors : Madeleine termine cette rétrospective des nombreuses activités menées par les AMG en 2024 en remerciant chaleureusement pour leur précieux soutien La Loterie Romande, la Banque Raiffeisen Moléson, et le Service culturel de l'État de Fribourg.

3. Rapport du Trésorier

Jean-Marc Oberson, caissier, présente les comptes 2024. Le compte Perte et Profit se solde par un bénéfice de Fr. 549,25 ; le capital se monte à Fr. 164'052,33. Les documents sont joints au présent PV.

4. Rapport des vérificateurs des comptes

Christine Passaplan présente le rapport qu'elle a établi avec Claude Suchet.

5. Approbation des comptes

Sans questions ni remarques, les comptes sont approuvés par acclamation, avec remerciements au trésorier.

6. Nomination des vérificateurs

Madeleine remercie Christine Passaplan qui a émis le vœu de mettre fin à son mandat.

Claude Suchet, qui était 2^e vérificateur, devient donc 1^{er} vérificateur et Jean-Luc Moret, qui était suppléant, devient 2^e vérificateur.

Germaine Morand Offner est élue vérificatrice suppléante par acclamation.

7. Comité

Les huit membres du comité ont accepté de poursuivre leur engagement. Madeleine les en remercie.

8. Statuts

Un ajustement de la formulation de l'Art. 9 des statuts est présenté. L'assemblée accepte de

- a) supprimer la phrase Les membres ne sont pas rémunérés. Ils peuvent être défrayés pour des frais effectifs.
- b) la remplacer par deux phrases : **Les tâches inhérentes à la présidence, au secrétariat et à la tenue des comptes et de la comptabilité sont indemnisées par un montant annuel forfaitaire dont le montant est fixé par le comité. Les frais effectifs sont remboursés aux membres du comité et des commissions sur présentation de quittances.**

9. Divers

Horner de Broc présente un projet lié à l'histoire de Broc.

10. Agrandissement et rénovation

Serge Rossier présente et explique tout ce qui est en train d'être fait en vue de la rénovation du musée et de l'agrandissement de la bibliothèque, bien avant que les premiers ouvriers n'arrivent sur le chantier. L'intégralité de son intervention a été publiée sous le titre **Anticiper et veiller au grain** dans *L'Ami du Musée* n° 107, de mai 2025, disponible en ligne sur musee-gruerien.ch > Amis.

Madeleine Viviani clôt l'assemblée en remerciant chacun de sa présence et l'ensemble des membres pour le soutien qu'ils apportent aux activités de la société.

Une centaine de personnes se joignent aux AMG pour la très belle conférence de Julie Pittet, suivie du verre de l'amitié.

Bulle, le 9 avril 2025

RG/VIV

Société des Amis du Musée gruérien

Catherine Théraulaz et Madeleine Viviani, co-présidentes
Raymonde Grivel, secrétaire