

**PROCÈS-VERBAL
DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE
DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DU MUSÉE GRUÉRIEN
mercredi 22 mai 2024, à 19h, au musée**

Co-présidence : Catherine Théraulaz et Madeleine Viviani
Secrétaire : Raymonde Grivel.

1. Ouverture

Mme Madeleine Viviani ouvre la séance en adressant les salutations d'usage et annonce les membres excusés : Isabelle Raboud-Schüle, Jacqueline Michaud, et Carole Fritschi, membre du Comité de campagne pour la votation du 9 juin, qui participe à l'assemblée du Parti socialiste où elle présentera le projet de la rénovation et de l'agrandissement du Musée et de la Bibliothèque.

Convocation : conformément aux statuts, l'assemblée a été officiellement convoquée par annonce parue dans *L'Ami du Musée* N° 102 d'avril 2024 et via les réseaux sociaux.

Composition du comité :

Co-présidence	Catherine Théraulaz et Madeleine Viviani
Membres	Jean-Louis Andrey, Bertrand Levrat, Anne Philipona, Constantin Ruffieux, Evelyne Tissot
Trésorier	Jean-Marc Oberson
Secrétaire	Raymonde Grivel
Ex officio	Serge Rossier, Christophe Mauron

2. Adoption des procès-verbaux de l'Assemblée générale ordinaire du 15 juin 2023 et de l'Assemblée générale extraordinaire du 17 avril 2024

Les deux documents sont approuvés à l'unanimité avec remerciements à Raymonde Grivel.

3. Rapport des co-présidentes

Le rapport d'activités détaillé sera publié sur le site internet du musée. En voici les éléments principaux :

Membres : en décembre 2023, la société comptait 3151 membres soit 77 de moins qu'en 2022. Plusieurs membres sont décédés. Une minute de silence est observée en leur mémoire.

Bénévoles : La Société des Amis du Musée gruérien fonctionne grâce aux bénévoles qui s'engagent

- d'une part pour les activités organisées pour les membres de la société, comme les excursions
- d'autre part pour de nombreuses activités menées avec le Musée et la bibliothèque pour un public plus large, notamment la Nuit des musées, Bébé au musée, les Cahiers du Musée, le journal *L'Ami du Musée*.

Depuis janvier dernier, de très nombreux Amis se sont mobilisés et se mobilisent encore pour la campagne populaire en vue de la votation du 9 juin. Aux bénévoles des AMG se sont joints des dizaines de bénévoles de cinq des six partis politiques bullois, à savoir PLR, PS, Le Centre, Les Vert-e-s et PVL. C'est grâce à cette conjonction de toutes les forces, de toutes les compétences que la campagne se concrétise et que nous osons aujourd'hui espérer que le crédit de construction sera approuvé. Nous avons souvent dit que le bénévolat ne se limitait pas à servir le café et à faire de la mise sous pli (quoique cela, nous l'avons fait aussi). Nous en avons la preuve dans cette campagne. La société tient à dire un immense merci à toutes celles et à tous ceux qui, d'une manière ou d'une autre, se sont mobilisés et se mobiliseront encore jusqu'au 8 juin.

Les bénévoles des AMG sont habituellement coordonnées par Catherine Théraulaz. Pour la campagne, Bertrand Levrat et Raymonde Grivel se sont joints à elle.

En parallèle, Carole Fritschi, Amie du Musée de longue date et vice-présidente du parti socialiste bullois, a mobilisé les partis, en termes de bénévoles, mais aussi de soutien financier. Les Amis lui sont très reconnaissants d'avoir rejoint le Comité de campagne. Ses compétences et son engagement sont déterminants.

Expositions :

- **Réformes. Et Fribourg resta catholique**, de mars à septembre

Mme Simone de Reyff, membre fondateur des AMG, a été la conceptrice et la force motrice de cette grande exposition. Elle a aussi dirigé la publication qui accompagnait l'exposition : un numéro hors-série de *L'Ami du Musée* que tous les Amis ont reçu.

Pour l'exposition *Réforme*, comme pour toutes les autres, le Musée a eu la chance de bénéficier d'une équipe de choc : les Mousquetaires, des AMG engagés par Philippe Berchier, le technicien responsable de la gestion et de la maintenance du bâtiment – une tâche pour le moins exigeante. Sous sa direction, les Mousquetaires montent les expositions. Ils fabriquent, assemblent, peignent, installent les lumières, accrochent les œuvres, fixent les objets. Et à la fin de l'exposition, ils assurent le démontage. Merci à Philippe pour tout ce travail essentiel réalisé dans l'ombre. Et un grand merci à chacun de ses Mousquetaires. Leur contribution à la vie du musée est précieuse.

- **Grâce à nos Amis – 50 ans d'acquisitions**

Le Musée a fêté le 50^e anniversaire de notre société avec cette belle exposition, accompagnée d'un numéro hors-série de *L'Ami du Musée*. Un immense merci aux quinze personnes qui ont accepté de contribuer à cette publication, de manière bénévole, en évoquant une ou plusieurs œuvres qui leur parle particulièrement. Grâce à elles, cette publication a acquis une dimension qui va bien au-delà d'un simple inventaire.

Excursions : La Commission excursion est composée de Béatrice Jubin, Marcelle Niquille, Cécile Dousse, Catherine Théraulaz et Evelynne Tissot. Jean-Louis Andrey en a fait partie jusqu'en octobre 2023 – il reste membre du comité des AMG.

- **Château d'En-Bas, à Broc, le 25 mars :** Plus de 200 personnes se sont inscrites pour la visite de cette propriété privée qui n'est que rarement accessible. 70 d'entre elles, les premières inscrites, ont pu visiter les lieux en compagnie d'Anne Philipona, de Serge Rossier, de Denis Buchs et de Gillian Simpson.

- **Moudon, le 26 avril :** Une vingtaine de personnes ont visité cette charmante petite ville, notamment l'église Saint-Étienne et le pont Saint-Eloi. Elles ont ensuite, grâce à l'entremise de Jean-Louis Andrey, été accueillies dans les Caves Fromco, deux kilomètres de galeries creusées dans la molasse où Fromco entrepose jusqu'à 150'000 meules de Gruyère AOP.

- **Gruyères, le 4 novembre :** Une quarantaine d'AMG ont visité la chapelle du Bersault, qui rappelle qu'une centaine d'habitants de Gruyères sont morts de la peste au 11^e siècle. Ensuite, à l'église Sainte-Théodule, Mme Simone Bouchery et Serge Rossier ont présenté le trésor de l'église, notamment la croix dite « des croisades » et le parchemin qui la décrit.

Swiss Again - Résidence artistique : Pendant les vacances de Pâques 2023, quatorze jeunes de Bulle et des environs, qui ne se connaissaient pas, se sont engagés dans un projet artistique d'envergure. Ils ont transposé la poya et le Ranz des vaches en images et en sons. Ils étaient accompagnés par cinq artistes, dont François Burland, et par les médiatrices culturelles du musée. Après dix jours de travail très sérieux ... et de rigolades, ils ont pu voir leur création exposée à l'entrée du musée. Il y a même eu un vrai vernissage, avec un discours, du rap et des petits fours.

Emily Ermite était l'une des participantes à ce projet. Elle est maintenant surveillante au Musée, tout en continuant sa formation. Elle est aussi l'une des Ambassadrices dans l'exposition sur l'agrandissement.

Le projet a été décrit dans *L'Ami du Musée* et dans le dernier numéro des Cahiers du Musée, dédié à l'Alpage. Il a bénéficié du soutien de la Loterie Romande Fribourg, de la Raiffeisen et de la Ville de Bulle, via les AMG.

Madeleine Viviani saisit cette occasion pour féliciter les médiatrices culturelles et, plus généralement, toute l'équipe de la bibliothèque, dirigée par Lise Ruffieux. Cette équipe fait un travail remarquable tout au long de l'année. Elle gère la bibliothèque mais, en plus elle accueille chaque jour 6 à 8 classes primaires et propose presque chaque semaine des activités pour les enfants, les jeunes ou les adultes.

Bébé au Musée : Deux fois par année, le dimanche matin, le musée est réservé aux enfants et à leur parent. Ils peuvent courir, crier et il y a des animations. Ce projet rencontre un succès constant : le 28 avril, le Musée a accueilli 135 personnes, 70 adultes et 65 enfants autour du thème « Déplaçons des montagnes » en lien avec l'exposition des photographies de Daniel Pittet. C'est aussi un bel exemple de collaboration entre les médiatrices culturelles du Musée et les AMG, représentés en 2023 par Raymonde Grivel, Catherine Théraulaz et Marc Wicht, en 2024 par Lucienne Galley et Florance Imhof, et toujours Marc Wicht.

Les Cahiers du Musée, no 14, *Alpages. Un héritage en mouvement*

Le comité de rédaction, tous bénévoles, était coordonné par Anne Philipona, qui signait ainsi sa sixième édition. Ce comité comprenait Florence Bays, Michel Gremaud, Christophe Mauron, Micheline Repond, François Rime, Serge Rossier et Lise Ruffieux. Remerciements chaleureux à chacune et chacun.

Depuis quelques jours, toute la collection des Cahiers, depuis 1981, est en ligne sur e-periodica.ch. Plus de 3600 pages accessibles gratuitement. C'est une ressource exceptionnelle sur l'histoire et les histoires de notre région, avec un système de recherche facile à utiliser. La numérisation a été financée par les Amis, qui financent aussi la publication des Cahiers.

Nuit des Musées en Gruyère : l'édition 2024 aura lieu le samedi 9 novembre, sur le thème *Les Cinq Sens*.

Les activités proposées au Musée gruérien sont financées par les AMG, avec un modeste soutien de la Ville. Au-delà de cet aspect financier, la Nuit des musées c'est surtout une belle coopération entre le Musée, la bibliothèque, les Archives de la ville et les AMG. Une coopération qui donne des résultats : le Musée a accueilli plus de 800 personnes en 2023.

La saison d'alpage inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO :

- L'inscription a été officialisée le 5 décembre 2023, au Botswana. C'est Isabelle Raboud-Schüle qui avait lancé l'idée de cette inscription et qui a convaincu les autorités fédérales de la proposer à l'UNESCO.
- La Suisse a célébré cette inscription à Bulle le 7 décembre, sans nul doute pour témoigner sa reconnaissance à l'engagement remarquable d'Isabelle pendant plus de dix ans. Il y a d'abord eu une rencontre nationale de spécialistes aux Halles puis la cérémonie officielle à l'Hôtel de Ville - puis tout ce beau monde, y compris le Conseiller fédéral Alain Berset, est allé à Ébullition. Tout s'est bien déroulé grâce à l'encadrement assuré par la Cellule locale, composée de Jean Godel, Jean-Louis Andrey, Bertrand Levrat, Serge Rossier, Mélanie Rouiller, Rute Ruaz et Madeleine Viviani.

Fonds d'acquisition d'œuvres d'art en Gruyère : Les AMG ont acquis 3 œuvres et les ont offertes au Musée gruérien pour enrichir ses collections. Elles peuvent être admirées dans l'exposition Grâce à nos Amis et elles sont décrites dans *L'Ami du Musée* qui l'accompagne.

Ce Fonds a été créé par la Ville de Bulle pour encourager la création artistique actuelle. Il relève juridiquement de la société des Amis du Musée gruérien. Chaque année un jury sélectionne une ou plusieurs œuvres qui viennent enrichir les collections du Musée.

Partenaires : Le comité des AMG exprime ses vifs remerciements à la Loterie Romande, à la Banque Raiffeisen et à tous les membres de la société – c'est en grande partie grâce aux cotisations que nous pouvons réaliser tant d'activités. Et une mention spéciale pour les membres qui ont complété leur cotisation 2024 par un don pour la campagne en vue de la votation du 9 juin. Ce soutien est très apprécié.

Intermède : À l'occasion de la **Journée suisse de la lecture à haute voix**, Bernard Chaney, Carmen Buchillier et Jacques Jenny lisent trois textes en patois qu'ils ont écrits pour cette soirée. La version française est projetée à l'écran à toutes fins utiles... Un grand merci à Bernard, Carmen et Jacques qui font partie de la Commission patois de la Fédération fribourgeoise des costumes et coutumes.

Les AMG remercient tout spécialement Jacques Jenny qui a récemment fait don au Musée gruérien d'un important lot d'archives de son grand père, feu Joseph Yerly. Ces documents témoignent de la contribution essentielle de celui que tout le monde appelait Le Capitaine non seulement à la renaissance et à la valorisation du patois gruérien mais aussi à toutes les traditions et expressions populaires qui y sont liées. Ces archives enrichissent les collections du musée. Elles seront ainsi durablement conservées et accessibles aux chercheuses et chercheurs. En plus, Jacques Jenny a fait un don d'une somme substantielle aux Amis du Musée pour la constitution d'un **Fonds pour la valorisation du patois**.

4. Rapport du trésorier

Jean-Marc Oberson présente les comptes. Le compte Perte et Profit se solde par une perte de Fr. 556.52 et le capital se monte à Fr. 163'972.58.

5. Rapport des vérificateurs des comptes

Madame Christine Passaplan lit ce rapport, qui est joint au présent procès-verbal. Remerciements aux deux vérificateurs, M. Auguste Murith et Mme Christine Passaplan d'avoir assumé cette fonction.

6. Approbation des comptes

Sans questions, les comptes sont approuvés par acclamation et avec remerciements à son auteur.

7. Élection des vérificateurs

- M. Auguste Murith a émis le vœu de mettre fin à son mandat de vérificateur. Nous le remercions chaleureusement pour ses compétences et son engagement sans faille.
- Mme Christine Passaplan, qui était 2^e vérificatrice, devient 1^{ère} vérificatrice.
- M. Claude Suchet, qui était vérificateur suppléant, devient deuxième vérificateur
- M. Jean-Luc Moret a accepté cette fonction mais n'est pas présent ce soir. Il est élu par acclamation.

8. Comité – Démission de Mme Evelyne Tissot

Mme Tissot, qui était entrée au comité en 2020, souhaite se retirer. Elle reste toutefois membre de la commission excursions. Catherine Théraulaz la remercie en rappelant tout ce qu'elle a apporté, tant au comité que dans la commission excursions. Un petit cadeau lui est remis en remerciements.

9. Statuts - Révision

Les statuts actuels datent mars 2009 et méritent une actualisation des formules et des précisions de certains éléments afin que tous les points soient en adéquation avec la réalité actuelle. Ce sont des corrections stylistiques, sans incidence sur le contenu. Madeleine Viviani présente chaque article avec les modifications proposées. Les nouveaux statuts sont approuvés par acclamation. Ils sont joints au présent procès-verbal.

10. La Campagne

Constantin Ruffieux, président du comité de campagne, présente ce dernier et décrit tout ce qui est fait afin que ce projet indispensable au musée soit accepté par toute la population bulloise et tourraine.

Serge Rossier, directeur du musée, rappelle que la rénovation et l'agrandissement du musée et de la bibliothèque sont essentiels pour l'avenir de l'institution mais aussi pour la ville et pour la région, et remercie les Amis de leur engagement pour convaincre les gens d'aller voter Oui.

Madeleine Viviani clôt la partie officielle à 20h.

* * *

Conférence publique

Les AMG ont le plaisir d'accueillir **Romain Borcard**. Pour son mémoire de master en géographie culturelle et politique, il a fait parler les photographies prises autour de la ferme familiale de Grandvillard par ses ancêtres Alfred et Constant Borcard, tous deux paysans. À travers ces images, il questionne l'évolution du regard des paysans sur leur propre monde.

Un tout grand Merci Romain Borcard pour cette belle présentation.
Toutes les personnes sont invitées à partager une verrée dans le hall d'entrée.

Bulle, le 22 mai 2024

Société des Amis du Musée gruérien
Catherine Théraulaz et Madeleine Viviani, co-présidentes
Raymonde Grivel, secrétaire

Pièces jointes

- Rapport des vérificateurs de comptes
- Statuts de la société, version du 22 mai 2024