

Visites des Amis du Musée

Mercredi 31 janvier 2018 : Corbières, Echarlens, Hauteville, La Roche, Morlon, Pont-en-Ogoz, Pont-la-Ville et Treyvaux.

Depuis environ 25 ans, les AMG ont découvert et exploré vos villages votre patrimoine et vos coutumes. Nous avons rencontré vos habitants, écouté vos histoires, et votre plaisir de nous les faire partager.

Je vous livre ce soir un résumé de ces moments intenses et sympathiques.

Sans ordre chronologique ou géographique.

Corbières novembre 2000, syndic, Roger Blanc

En six étapes, dont une de montagne, nous avons suivi nos guides Denis Buchs, conservateur du musée et Albert Descloux affûteur. Nous avons fait un tour de village avec les alentours du château, la Montagnettaz, quelques belles façades, l'église, et les archives.

Nous avons visité les artisans du village avec en point fort l'atelier du regretté sculpteur de cuillères à crème Robert Blanc. Comme tout cela creuse, la famille Maurice Kolly nous a royalement accueillis au chalet de Montasson, avec un café et les produits de la chaudière et, petit sucre, un exposé de Georges Rime, inspecteur de laiterie.

Echarlens 2002 syndic Jacques Pugin

Les visites sont commentées par des cicerones expérimentés, connaisseurs des lieux soit parce qu'ils y vivent, soit parce qu'ils potassent leur matière. Ils nous ont fait découvrir les coins secrets du village, les deux chapelles et l'histoire des chemins qui mènent vers Everdes. Mireille Ruffieux, archéologue, a fait parler l'énigmatique butte du Donjon.

En passant devant de belles et grandes fermes nous sommes arrivés à la tourbière pour scruter ce terrain avec les biologistes Jacques Perritaz et Jérôme Gremaud. Nous avons ensuite rejoint Yvan Andrey, Aloys Lauper conservateurs au service des biens culturels et Denis Conus sacristain pour la découverte de l'église de Notre-Dame-de-l'Assomption et ses trésors, dont la fameuse croix d'Everdes. Ce bel exemple du savoir-faire de l'architecte Fernand Dumas et du groupe Saint Luc constituèrent le point final de cette riche journée à Echarlens.

Hauteville 2004 Monsieur Jean-Marie Castella, syndic

Comme d'habitude une découverte préparée au petit soin avec le concours d'habitants connaisseurs et amoureux de leur village. Nous avons visité l'église du 17e siècle puis fait une promenade dans le village. Nous sommes montés vers le hameau des Imparts, un quartier reculé typique avec son alignement actuel qui laisse entrevoir la contiguïté prononcée du 18e siècle.

Nous nous sommes retrouvés sur les bancs de l'école (1891) pour une visite commentée par Monsieur Bernard Perritaz, ancien instituteur.

Nous avons fini la journée chez Claude et Marie-Claude Sudan à Haute Borne autour de la fabrication du vin-cuit.

La Roche syndic Madame Françoise Scherly.

Le 14 mai 1995. Un violent orage et la neige de la veille nous priva de l'excursion prévue sur le site des ruines du château. Nous avons consacré plus de temps à l'église construite en 1656 avec, en partie les pierres de l'ancien château. L'édifice est doté d'un imposant décor baroque et d'œuvres exécutées ou restaurées par des artistes connus : Jean-François Reyff, à la fois constructeur et sculpteur de l'autel, Joseph Deillon qui œuvra vers 1770 et, les œuvres intéressantes exécutées par Gino Severini en 1928. Monsieur et Madame Armand Niquille sont aussi intervenus en 1953 dans la restauration du retable du maître-autel.

A la Roche nous avons aussi visité un singulier atelier de reproduction à l'identique de manches d'outils, chez Casimir Tinguely. Dans cet atelier, toutes les machines sont reliées par des courroies en cuir et mues par un seul moteur comme au début de l'industrialisation. Un vrai monde du fantastique. En sortant nous pensions être entrés à l'intérieur d'une machine à Tinguely, et non, dans l'atelier de Casimir Tinguely.

Treyvaux, 2 septembre 2012

Pourquoi découvrir le village de Treyvaux, proche de la Gruyère et pourtant en Sarine ? Ce furent les propos de Jacques Jenny historien qui, avec Anne-Marie Yerly patoisante, participa à l'élaboration de la journée. Ces dynamiques villageois nous ont accompagnés à l'église, sur le parcours des anciennes fermes, à l'atelier de tissage. Un grand moment de maintenance du patrimoine, fut la visite de la sellerie-fonderie de cloches Roulin. L'accueil y fut familial, sympathique et didactique.

En fin d'après-midi nous sommes descendus vers les falaises qui surplombent la Sarine pour la visite commentée par Jacques Jenny de l'ancienne église Saint-Pierre: un joyau d'importance nationale qui remonte à l'époque carolingienne.

Treyvaux, village conservateur du passé, cependant dynamique et bien ancré dans le 21^e siècle comme son syndic Monsieur Didier Steiner l'a souligné lors du repas.

Pont-en-Ogoz, Avry-devant-Pont 14 juin 1997

Notre découverte s'est axée sur le hameau des Marches, avec une visite de l'atelier de tissage de Madame Sallin. Cette tisserande vit au bord du lac avec pour seul le bruit du métier à tisser. Nous fûmes ensuite reçus par la Famille Merian dans leur magnifique ensemble rural. Leurs vaches, de race Aberdeen broutent librement en compagnie des sternes pierregarin. Monsieur Michel Beaud ornithologue nous a expliqué le fonctionnement du radeau de nidification de ces oiseaux.

Retour à la belle vue du Restoroute, où son directeur nous a présenté l'ensemble du site avant un repas partagé.

Morlon, mercredi 20 mars 2002, visite de l'église

Une invitation de Madame Kubski présidente de la paroisse Saint Grat nous a permis de découvrir l'église nouvellement restaurée: un bijou présenté magistralement par Monsieur Yvan Andrey, historien de l'art, responsable du dossier de restauration. Il s'était spontanément mis à disposition pour nous parler de l'historique et la partie baroque de l'église. Madame Kubski nous a donné une vue de l'ensemble de la restauration.

Ces visites étaient toutes inédites et fort sympathiques.