

LA FONDUE

Bibliographie sélective sur la fondue. Les documents proposés sont tous disponibles à la Bibliothèque de Bulle selon la cote précisée à la fin de chaque notice.

LES ESSENTIELS

JULAN, Sébastien : « *La fondue, un mets sans histoire(s)* ». In: *Cahiers du Musée gruérien* (Bulle), 1999, p. 113-116
Cote: 637.3(494.41)

RABOUD-SCHÜLE, Isabelle : « *Comment la fondue vint aux Suisses? : les origines de la fondue* ». In: *Confrérie du Gruyère* (Bulle), 2009, p. 24-27
Cote: Rg-130/23 (consultation sur place)

POUR EN SAVOIR PLUS

GREMAUD, Henri : « *Vacherin und Fondue : zwei Meisterwerke der kulinarischen Volkskunst des Fryburgerlandes* ». In: *Heimatwerk : Blätter für Volkskunst und Handwerk* (Zürich), 1967 (Nr. 2 Juni), S. 56-57
Cote: NGbr-598 (consultation sur place)

KURMANN, Joseph A. : « *La fondue au vacherin fribourgeois : (une étude scientifique originale sur un plat de fromage fin et succulent)* ». In: *Schweizerische Milchzeitung* (Schaffhausen), 1967 (Jg, 93, Nr. 30), S. 925-928
Cote : NGbr-586 (consultation sur place)

KURMANN, Joseph A : « *Contribution à la connaissance des différents facteurs qui influencent la préparation de la fondue* ». In: *Le laitier romand et journal suisse du lait* (Schaffhouse), 1965 (année 42, no 58/60), 4 p.
Cote: NFbr-1537 (consultation sur place)

MUSEE DE LA POTERIE DE BONFOL : *Fondues d'ici : fondues d'ailleurs : 37 recettes de fondues = Fondue urchig und g'luschtig : 37 Fonduerezepte*. Bonfol : Fondation Poteries de Bonfol, 2010
Cote: NSbr-714 (consultation sur place)

RABOUD-SCHÜLE, Isabelle : « *Quand la fondue boute le feu à la maison : pratiques à table et nostalgie de la flamme ouverte* ». In: *L'histoire, l'incendie : éclairages : actes du colloque réuni les 9 et 10 juin 2011 à Fribourg, en prélude au bicentenaire de l'Etablissement cantonal d'assurance des bâtiments* (Fribourg), 2012. - P. 159-177
Cote: 614.84

UNION SUISSE DU COMMERCE DU FROMAGE : *Le fromage suisse au goût du jour*. Berne : Union suisse du commerce de fromage, 1966-1969
Cote: MG-20/2 (consultation sur place)