



La Gruyère, itinéraires et empreintes

L'exposition permanente du Musée gruérien (2012)

Un parcours fascinant, pour petits et grands, à la rencontre de la Gruyère et de ses habitants. Une vision actualisée et vivante du patrimoine régional.

Dossier de presse

Une expérience unique

Découvrez «Itinéraires et empreintes», l'exposition permanente du Musée gruérien inaugurée en 2012. Partez à la rencontre de la Gruyère des siècles passés, visitez l'intérieur d'une ferme et d'un chalet d'alpage, cheminez dans les rues de la ville de Bulle au XVIII^e siècle, partagez les joies et les peines des habitants, découvrez les relations nouées entre la région et le monde environnant. Accès facilité pour petits et grands. Visites commentées du musée et du parcours historique en ville de Bulle en français, allemand et anglais.

Reconnaissance internationale

La Gruyère est un district du canton de Fribourg et une zone préalpine où est fabriqué le célèbre fromage du même nom. Situé à proximité du centre historique de Bulle, le Musée gruérien étudie et met en valeur le patrimoine de cette région depuis 1917. Le bâtiment actuel, construit en 1978, a été agrandi en 2001 et transformé en 2011-2012. 25'000 personnes visitent chaque année ses expositions. En mai 2013, le musée a été nommé par l'European Museum of the Year Award (EMYA) avec 27 autres institutions de toute l'Europe.

Une exposition qui raconte des histoires

L'exposition permanente a été conçue pour répondre à la curiosité des visiteurs: labyrinthique, pleine de surprises et de découvertes, La Gruyère, itinéraires et empreintes raconte des histoires qui entrent en résonance avec le vécu et les connaissances des chacun. La rencontre avec le patrimoine – objets, illustrations et documents originaux – est au centre du dispositif.

Au-delà des clichés

Montagnes, chalets, bergers et fromages: de la Gruyère, on retient souvent l'image d'une région rurale attachée à ses traditions, d'un paysage pittoresque propice à l'évasion. Une Suisse de carte postale en quelque sorte, attachante et rassurante. Si l'image possède sa part de vérité, l'histoire de la région se révèle à la fois plus animée et plus intéressante: on y découvre des comtes de Gruyère tiraillés entre la Savoie et la Confédération helvétique; des marchands de fromage qui exportent leurs produits jusqu'aux Indes; des bourgeois de Bulle en lutte contre les patriciens de Fribourg; des pionniers de l'industrie attirés par une main d'œuvre bon marché; des campagnards qui s'imaginent citadins et des citadins qui se rêvent campagnards. L'exposition propose deux clés de lecture principales: les relations ville/campagne et les rapports entre réalités et représentations de la région.

Itinéraires et empreintes

Le parcours comprend sept thèmes: Un fromage prend le large (fabrication et exportation du Gruyère), Des cheminées dans le paysage (artisanat et premières industries), Autour du foyer (vie à la campagne), Une ville dans son élan (vie en ville), Des contours en mouvement (pouvoirs et territoires), Sous le signe de la croix (rites et influence de la religion catholique) et L'écho des images (représentations de la région).

Emotion et intuition

L'itinéraire favorise l'émotion, l'interactivité et l'intuition. L'architecture et la mise en scène sont au service de ces principes. Chaque secteur possède une ambiance propre et porteuse de significations. L'exposition reflète une vie régionale diverse, complexe, en mouvement et en relation avec le monde environnant.

Tous publics

L'exposition est conçue pour accueillir différentes catégories de visiteurs. Les textes sont en trois langues: français, anglais, allemand. Un parcours destiné au jeune public comprend des manipulations et des jeux en lien avec les différents secteurs: les enfants ont par exemple la

possibilité de construire un toit en tavillons (tuiles de bois), de choisir des objets indispensables pour partir en voyage, de découvrir la ville de Bulle en 1912, de composer leur propre image de la région, etc. Le parcours est également adapté aux personnes à mobilité limitée. Trois rythmes de visite sont proposés: rapide (vue d'ensemble et lecture des textes principaux, 45 mn), moyen (consultation détaillée et lecture des légendes, 1h30), lent (approfondissement avec pauses pour consultation des audiovisuels et des albums photo, 2h et plus).

Les points forts

Un balisage au sol propose un fil rouge au visiteur; il inclut des éléments signalétiques et indique par des points de couleur les animations prévues pour le jeune public.

Piloté par des radars et des points d'activation, l'éclairage s'adapte au parcours du visiteur.

Économe en énergie, ce système assure la conservation des objets et permet de créer des ambiances propices à la découverte.

Les œuvres d'art et les reproductions photographiques en grand format présentent les habitants de la région à différentes époques.

Les vitrines thématiques rassemblent différents objets autour d'un sujet précis.

Les vitrines chronologiques situent les événements et les objets sur la ligne du temps.

Les vitrines tiroirs donnent accès à des documents précieux et fragiles.

Les maquettes et les projections permettent de se situer dans l'espace (la région et son environnement).

Les postes audiovisuels présentent le regard des médias (radio, télévision et cinéma).

L'exposition en chiffres

3 langues

1000 m2 d'exposition permanente

1200 objets et images

85 vitrines

85 tiroirs avec des documents originaux

2 reconstitutions d'intérieurs

3 maquettes de la ville de Bulle

9 postes audio-visuels

5 projections

8 postes d'activités pour petits et grands

7 albums de photographies

40 sièges

Recherches et édition

Des recherches approfondies sur l'institution, les collections et l'histoire de la région (voir notamment *Les Cahiers du Musée gruérien*) donnent une assise solide à l'exposition. Les conservateurs ont mis sur pied un panel constitué d'une cinquantaine de chercheuses et de chercheurs en sciences humaines. Leurs contributions écrites sont publiées sous un format agréable, avec de nombreuses illustrations, dans le coffret *La Gruyère dans le miroir de son patrimoine* (5 catalogues et un DVD).

Trésors des collections

Un espace de 150 m2 présente en alternance les plus belles pièces des réserves du musée.

Exposition permanente des daguerréotypes de J.-Ph. Girault de Prangey.

Expositions thématiques

Le musée présente sur 350 m2 des expositions temporaires et des projets artistiques.

Reconnaissance internationale

Situé à proximité du centre historique de Bulle, le Musée gruérien étudie et met en valeur le patrimoine de la Gruyère depuis 1917. 25'000 personnes visitent chaque année ses expositions. En mai 2013, le musée a été nominé par l'European Museum of the Year Award (EMYA) avec 27 autres institutions de toute l'Europe.

Bibliothèque

La bibliothèque publique et scolaire propose des milliers d'ouvrages et des périodiques, à consulter dans le secteur adulte et l'espace dédié aux jeunes lecteurs ou à emprunter chez soi (romans, ouvrages régionaux, bandes-dessinées, livre jeunesse, presse quotidienne et magazine). Wi-fi gratuit disponible à l'entrée du musée et dans la bibliothèque.

Boutique

Publications sur la région, livres d'art et de photographie, souvenirs, œuvres originales et cartes postales.

Jeune public

Visites animées, dossiers pédagogiques, carnet de l'élève à disposition des enseignants.

Animations

Riche programme de visites, conférences et ateliers. Pendant l'année, plusieurs dimanches gratuits avec visites et animations.

Culture et convivialité

Rejoignez les 4000 membres de la Société des Amis du Musée gruérien, soutenez la culture, faites des rencontres et bénéficiez de nombreux avantages: entrée gratuite permanente au Musée, invitation aux vernissages des expositions, abonnement au journal L'Ami du Musée et à la revue Les Cahiers du Musée gruérien, excursions, conférences, concerts, programme d'activités pour les enfants, offres préférentielles.

Horaires

Ma - ve 10-12h / 13.30-17h

Juin à septembre,

ma - sa 10-17h.

Sa 10-17h

Di - Fêtes 13.30-17h

Fermé le lundi

Tarifs

Normal 8.–

Réduit 6.–

Groupe 5.– (dès 10 pers.)

Enfants accompagnés

(jusqu'à 16 ans) gratuit

Groupes scolaires, d'étudiants

ou d'apprentis 3.–

Visites guidées en français,

en allemand, en anglais

sur réservation 100.–

Accès

Par transports publics, musée
à 7 minutes de la gare.

Autoroute A 12, sortie Bulle.

Parking Bulle Centre.

Place de dépose pour les bus,
chemin de Bouleyres,
en face du musée.

Accès pour les personnes
à mobilité réduite.

Adresse

Musée gruérien

Bibliothèque de Bulle

Rue de la Condémine 25

1630 Bulle (Suisse)

+41 (0)26 916 10 10

www.musee-gruerien.ch

info@musee-gruerien.ch